

Codacapo Music Management presenteert

New Faces: Piano

De serie New Faces is gericht op het in Het Concertgebouw laten debuten van fantastische jonge en minder jonge musici die al een uitzonderlijke staat van dienst hebben opgebouwd en een grote internationale carrière tegemoet gaan.

De kaartprijzen zijn vriendelijk (bij een abonnement al helemaal) en voor aanvang van de concerten en in de pauzes worden drankjes geschonken (waaronder wijnen van Astrid Joosten en Thérèse Boer, eigenaresse/sommelier van De Librije). Ook zijn gebruik van de garderobe en een programmaboekje bij de prijs in begrepen en zijn de kaarten voor en na de concerten te gebruiken als openbaarvervoersbewijzen in Amsterdam (bus en tram).

Vrijdag 31 januari 2014 – 20.15 uur
Het Concertgebouw – Kleine Zaal

Elisso Bolkvadze – piano

Beethoven – Derde sonate in C

Chopin – Scherzo nr. 4

Chopin – Andante spianato in G

Sogny – Entrevisions

Prokofjev – Tweede sonate in d

Sponsor: Caconda International Music Promotion



De Georgische pianiste Elisso Bolkvadze heeft talloze international prijzen gewonnen en is door grootheden als Van Cliburn en Zubin Mehta aangemerkt als een van de grootste talenten van onze tijd. Ze heeft een 'ouderwetse' allure en beschikt over een techniek waarop men alleen maar jaloers kan zijn. Ze is een interpreet in de traditie van Clara Haskil, niet teveel show en des te meer diepgang en raffinement!



Woensdag 19 maart 2014 – 20.15 uur

Het Concertgebouw – Kleine Zaal

Conrad Tao – piano

Rachmaninov – Preludes (selectie)

Tao – Vestiges

Ravel – Gaspard de la nuit

Tao – Iridescence voor piano en iPad

De 19-jarige Amerikaan Conrad Tao is niet alleen een zeer begenadigd pianist maar ook een internationaal gerenommeerd componist (zo schreef hij recentelijk in opdracht van het Dallas Symphony Orchestra een werk ter herinnering aan de moord op Kennedy). Conrad komt om in de prijzen maar zeer bijzonder is dat hij door Barack Obama tot Presidential Scholar is benoemd en dit jaar de prestigieuze Avery Fisher Award heeft ontvangen. Deze avond speelt hij werken van zijn nieuwe EMI album Voyages (inclusief het spannende stuk dat hij schreef voor piano en iPad!).

Vrijdag 9 mei 2014 – 20.15 uur

Het Concertgebouw – Kleine Zaal

Alexandra Massaleva – piano

Franck - Prélude, choral et fugue

Tsjaikovski - Dumka in c

Sogny - Trois pièces dans le style Hongrois

Chopin - Tweede scherzo in b

Chopin - Etude in Ges en etude in a

Liszt - Twaalfde Hongaarse rapsodie in cis

Sponsor: Caconda International Music Promotion



Alexandra Massaleva is een mooie, jonge St. Petersburgse die nog geen grote carrière kent maar toch al een échte Russische 'klavierleeuwin' genoemd kan worden. Ze is in het normale leven een beetje schuchter maar als ze achter haar piano zit is hier niets meer van te merken. Laat u meevoeren naar haar bijzondere wereld vol melancholie en passie!

Serie New Faces in de Kleine Zaal van Het Concertgebouw

19.30 Inloop met drankjes
20.15 Eerste deel concert
21.00 Pauze met drankjes
21.30 Tweede deel concert
22.15 Einde

Losse kaarten € 30,-

Abonnement 3 concerten € 75,- in plaats van € 90,-

Inclusief garderobe, programma, drankjes en openbaar vervoer Amsterdam

Servicekosten € 5,- per gehele bestelling

Losse 'Premium' kaarten (beste plaatsen) € 45,-

Premium abonnement 3 concerten € 105,- in plaats van € 135,-

Inclusief garderobe, programma, drankjes en openbaar vervoer Amsterdam

Servicekosten € 5,- per gehele bestelling

Kaarten bestellen

U bestelt kaarten door een e-mail te sturen naar info@codacapo.com (graag duidelijk vermelden wat u precies wilt bestellen en uw complete contactgegevens doorgeven). Als nodig kunt u dit ook via **035-744 0 125** doen maar per e-mail verdient de voorkeur.

Losse kaarten (niet abonnementen) zijn tevens te bestellen via **Het Concertgebouw**. Concertgebouwlijn **0900 671 83 45** (€ 1,- per gesprek) en www.concertgebouw.nl.

Codacapo Music Management

Postbus 71

1260 AB Blaricum

T 035-744 0 125

E info@codacapo.com

I www.codacapo.com