

A portrait of a woman with long, wavy brown hair and light-colored eyes, looking directly at the camera. She is wearing a dark, textured top. Her right hand is raised, resting near her head. The background is dark and out of focus.

Alexandra Massaleva

- Piano -

Programma
Vrijdag 9 mei 2014

Het Concertgebouw Amsterdam

Programma vrijdag 9 mei 2014
Het Concertgebouw Amsterdam

Alexandra Massaleva, piano

PROGRAMMA

Opening door de heer Michel Sogny

César Franck

Prelude, choral et fugue

Dmitri Sjostakovitsj

5 Preludes

Michel Sogny

- 3 Pièces dans le style Hongrois

- Hommage à Liszt

Pauze

Michel Sogny

- 5 Prolégomènes à une eidétique musicale

- 6 Etudes dans le style Hongrois (Editions Durand)

Frédéric Chopin

- 2 Etudes (nr. 5 op. 10 en nr. 11 op. 25)

- Scherzo nr. 2

Franz Liszt

Hongaarse rhapsodie nr. 12

Alexandra is in 1995 in St. Petersburg geboren en ze startte haar professionele pianostudie op 5-jarige leeftijd. Al snel kwam ze in aanraking met Michel Sogny, zijn bijzondere manier van lesgeven en zijn vooruitstrevende pianomethode. Hij leerde haar niet alleen pianospelen en te musiceren maar raadde haar ook aan op muziek geïnspireerde schilderijen te maken om haar fantasie en sensibeleiteit extra te ontwikkelen.

Haar leerjaren bij Sogny resulteerden al snel in blijken van waardering en ook in talloze prijzen. Zo won ze als jongste kandidaat ooit de eerste prijs van de Moscow Young Talents Competition, hét meest prestigieuze concours voor aanstormend talent georganiseerd door het Russische Ministerie van Cultuur. Ze was jong, fragiel en gesloten maar blijkbaar een dermate virtuoos en getalenteerd pianist dat ze échte passie los wist te maken bij het publiek!

Michel Sogny's 'Fondation SOS Talents' ondersteunt Alexandra nu al meer dan 10 jaar en met een beurs en in die tijd heeft ze talloze concerten gegeven, niet alleen in Rusland maar ook in Hongarije, Zwitserland, Frankrijk en Litouwen. Veel van haar concerten zijn live uitgezonden door en ook in Nederland te ontvangen kanaal Mezzo TV en Radio Suisse Romande.

Momenteel maakt ze - als 19-jarige - haar studie aan de St. Petersburgse 'Prodigy School' (wonderkinderenschool) af en hierna zal ze haar studie vervolgen aan het conservatorium en aan buitenlandse topinstellingen.

Vanavond maakt Alexandra Massaleva haar Concertgebouw-debuut en uniek is dat ze ook al voor volgend jaar is vastgelegd (ze komt terug voor een concert op 13 mei 2015).

Zie voor informatie over piano-pedagoog/componist Michel Sogny en de stichting waarmee hij jong talent ondersteunt www.sos-talents.ch

Dit concert is een productie van

CODACAPO MUSIC MANAGEMENT

De volgende partijen zijn grote dank verschuldigd



Hoofdsponsor



WEJansenfonds

Subsidiënt